

# 飯野ビルディング ランチタイムコンサート 〈66〉

IINO BUILDING LUNCH TIME CONCERT

日時：2017年9月20日(水)  
12時05分～12時50分

場所：飯野ビル1F  
エントランスロビー

## Program

- ・ガーシュイン： 「3つの前奏曲」より第1曲
- ・ショパン： 幻想即興曲 嬰ハ長調 作品66
- ・シューマン=リスト： 「献呈」
- ・ドビュッシー： 「前奏曲」第1巻より 第8曲『亜麻色の髪の乙女』  
第11曲『パルクの踊り』
- ・ラヴェル： 「夜のガスパール」より『オンディーヌ』
- ・ヒナステラ： 「アルゼンチン舞曲集」作品2『年老いた牛飼いの踊り』  
『優雅な乙女の踊り』  
『ガウチョの踊り』



## 佐野 優子 (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学ピアノ科卒業。在学中、ブダペストのリスト音楽院にて一年間研鑽を積む。2013年、英国王立音楽院ピアノ科修士課程へ同音楽院よりグローヴァー・ベネット奨学金を受けて留学。修士一年目に最高位により、モード・ホーンズビー賞受賞。2015年、Dip RAM、ウォルター・マクファーレン賞、及びナンシー・ディキンソン賞を授与され、首席で修士課程修了。2016年、ディプロマ課程中最高位となる Advanced Diploma を審査員満場一致で取得（日本人及びピアノ科初）。

PIARA ピアノコンクール全国大会中学部門優勝及び全部門グランプリ受賞。これを機に15歳でデビューし、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。その後、ミラベル宮殿、シューベルトの生家などでリサイタル、ハンガリー国立歌劇場管弦楽団メンバーとのピアノ三重奏など活動の場を広げ、ヨーロッパ最大規模の音楽施設サウスバンク・センターで現代音楽祭「The Rest is Noise」に出演、ロンドンデビュー。

これまでにピアノを故 松浦豊明、渡辺健二、クリトファー・エルトン、室内楽をマイケル・ドゥセク、鍵盤楽器史/古楽器奏法をキャロル・セラシ、ジャズ/即興法をドミニク・オールディス、音楽学を一柳富美子、ロデリック・チャドウィックの各氏に師事。現在、ロンドンを拠点に日本やヨーロッパ各地で精力的な活動を展開する傍ら、英国王立音楽院にて指導助手、文部科学省指定・東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校スーパーグローバルハイスクール事業のアシスタントも務める。2014年より、日本人初のヤング・スタインウェイ・アーティスト。

次回開催のご案内 10月18日(水) 12:05～ 第67回ランチタイムコンサート

主催：  飯野海運株式会社 協力： **イイノホール**

IINO KAIUN KAISHA, LTD.